

松井美路子 特別寄贈公演

ソプラノコンサート

～歌でつなぐ心のひととき～

心に響く
名曲の数々を、
美しい歌声と
ともに
お届けします。

ピアノ伴奏
三好 理仁

プログラム (予定)

- ♪ さんぽ (となりのトトロ)
- ♪ 輝く未来 (塔の上のラプンツェル)
- ♪ 小さい秋みつけた
- ♪ 真っ赤な秋
- ♪ 乾杯の歌 (オペラ「椿姫」)
- ♪ ハバネラ (オペラ「カルメン」)
- ♪ Time to say goodbye

他、名曲多数。

2026年 10月3日 (土)

13:00 開場

13:30 開演

入場無料

会場

吉田児童館ホール

京都市左京区吉田中阿達町39-15

※公共交通機関をご利用ください

主催 吉田児童館

共催 京都日独学際研究所

吉田児童館メールアドレス yoshidj@kyo-yancha.ne.jp

松井美路子 プロフィール

京都市出身。吉田幼稚園、京都市立第四錦林小学校、
京都聖母学院中学校・高等学校を経て、国立音楽大学卒業。

イタリア留学後、故アイルトン・セナ追悼イベントでデビュー。
東大寺慶讃奉納公演では東京スカパラダイスオーケストラと共演し、
京都・松尾大社では世界初となる「タップ・オペラ」を成功させる。

秋川雅史氏やNHK交響楽団をはじめ、多数のオーケストラと共演。
オペラ『カルメン』『蝶々夫人』などで主演を務める。

文化庁主催事業で全国の小中学校に招聘される。
劇団四季協力作品『オンディーヌ』『ミュージカル李香蘭』にも出演。

さらに、外務省の命による海外公演や国際サミットでの国歌独唱など、
国際的にも幅広く活躍。

ソロアルバム『The Letter〜時を超えた想い〜』は、
楽天ブックス・クラシック部門で売上第8位を記録。

東京二期会会員。横浜シティオペラ会員。
実家は享保11年（1726年）創業の松井酒造。

ピアノ伴奏 三好 理仁

京都大学文学部1回生。

哲学・フランス語を学びながら、
京都日独学院研究所講師として活動。
吉田児童館では毎週ボランティアとして、
子どもたちに音楽を教えている。

専門は哲学、とりわけ現代フランス思想。
「主体」と「人称」の考察、そしてメタ的視点を
個人的な研究テーマとしている。

趣味はピアノ。好きなお菓子はグミと駄菓子全般。
好きな動物はネコ。

